



MUNICÍPIO DA FIGUEIRA DA FOZ
CÂMARA MUNICIPAL

DESPACHO N.º 96-PR/2026

**Designação de Dirigente de direção intermédia de 2.º grau para provimento de um lugar de
Chefe de Divisão de Museu e Núcleos**

Através do Aviso n.º 8558/2026/2, publicado em Diário da República n.º 73, 2.ª Série, de 15 de abril de 2026, na Bolsa de Emprego Público e no Correio da Manhã, de 15 de abril de 2026, foi aberto o procedimento concursal com vista ao provimento do cargo de direção intermédia de 2.º grau de Chefe de Divisão de Museu e Núcleos, da Câmara Municipal da Figueira da Foz.

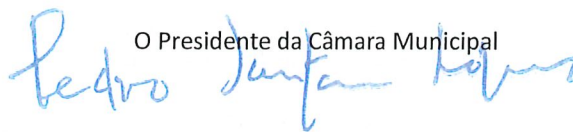
Em sede de apreciação de candidaturas e aplicação dos respetivos métodos de seleção, verificou-se que a candidata, **Maria Manuela Gonçalves Silva**, reúne condições, no que respeita à qualidade da experiência profissional, às competências técnicas e à aptidão para o exercício do cargo a prover, com vista ao prosseguimento das atribuições e objetivos do serviço, correspondendo ao perfil exigido no procedimento concursal.

Sendo assim, no uso da competência que me é conferida pela alínea a), do n.º 2, do artigo 35.º do Anexo I, à Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, na sua atual redação, nos termos do n.º 9, do artigo 21.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, na sua atual redação, e nos termos da Lei n.º 49/2012, de 29 de agosto, na sua atual redação, que procedeu à adaptação à administração local da lei que aprova o Estatuto de Pessoal Dirigente dos Serviços e Organismos da Administração Central, Regional e Local do Estado, designo em comissão de serviço, pelo período de três anos, a Técnica Superior, **Maria Manuela Gonçalves Silva**, no cargo de **Chefe de Divisão de Museu e Núcleos**, da Câmara Municipal da Figueira da Foz.

Esta designação produz efeitos na presente data.

Divulgue-se e publique-se no Diário da República, 2.ª Série.

Paços do Município da Figueira da Foz, 13 de julho de 2026.

O Presidente da Câmara Municipal


Pedro Miguel de Santana Lopes

Anexo:
Nota Curricular



MUNICÍPIO DA FIGUEIRA DA FOZ
CÂMARA MUNICIPAL

1. Dados Pessoais:

Nome: Maria Manuela Gonçalves da Silva

Data de nascimento: 04 de março de 1971

2. Habilitação Académica:

Licenciatura em História, Variante de História da Arte, pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (1997).

3. Experiência Profissional:

- Chefe de Divisão de Museu e Núcleos do Município da Figueira da Foz, em regime de substituição, de 23 de dezembro de 2025 até ao presente.
- Chefe de Divisão de Museu, Património e Núcleos do Município da Figueira da Foz, em regime de substituição, de 10 de maio de 2024, até 22 dezembro 2025.
- Chefe do Serviço de Museu e Núcleos do Município da Figueira da Foz, de 6 de março a 9 de maio de 2024.
- Chefe do Serviço de Museu e Núcleos do Município da Figueira da Foz, em regime de substituição, des 22 de agosto de 2022 até 5 de março de 2024.
- Técnica superior no Museu Municipal Santos Rocha, desde 2002, onde desenvolve funções inerentes às práticas museológicas e museográficas, para além da gestão das coleções artísticas, investigação, dinamização e salvaguarda dos acervos e do património cultural.
- Desde 2012, representante técnica do Município da Figueira da Foz na Rede de Castelos e Muralhas do Mondego, e foi responsável pela elaboração da Carta Municipal do Património Cultural Edificado do concelho da Figueira da Foz elaborada entre 2016-2017. Gere a equipa de Património Cultural da Divisão de Cultura, desde 2018 e integra a equipa projeto "Comércio com História do Município da Figueira da Foz", desde 2020. Coordenou o projeto de criação do Núcleo de Arte Contemporânea Laranjeira Santos,
- Tem diversos textos, em catálogos de exposições artísticas como autora ou co-autora; coordenou e é co-autora da publicação "Forte de Santa Catarina-Imagem de um território" (2018); co-autora dos Roteiros dos Circuitos Pedestres – Figueira da Foz, Buarcos (2003); "Figueira da Foz, Rotas do Concelho" (2005); coordenou ainda a publicação "Lojas com História na Figueira da Foz" (2022).
- Participou como produtora no documentário "Claridade: uma viagem nas origens" (2022), sobre o concelho da Figueira da Foz.

4. Formação Profissional:

- Curso Integrado de Estudos Pós-Graduados de Museologia- via Especialização, da Faculdade de Letras da Universidade do Porto (2006-2008), onde defendeu o trabalho final de Inventário do Património Arte Nova na Figueira da Foz.
- Formação na área da Conservação e Restauro de Madeiras - arte sacra (1997) pela CEARTE sob coordenação da Escola Superior de Tecnologia de Tomar.
- Frequentou no IPPAR formação na área da Classificação do Património Cultural e Metodologias de Intervenção no Património Construído e Classificado, sob coordenação do Centro de Estudos e Formação Autárquica (2005).
- Obteve na Sete-Pés, em 2004, o Curso de Produção e Montagem de Exposições.
- Pós-graduação em Gestão Pública da Cultura e do Património coordenado pelo ISLA (2005-2006).