



Distância de Figueira da Foz a	
- Aveiro	79 km
- Coimbra	52 km
- Faro	443 km
- Fátima	87 km
- Leiria	62 km
- Lisboa	193 km
- Porto	137 km
- Badajoz	349 km
- Madrid	549 km
- Salamanca	338 km
- Sevilha	558 km
- Vigo	282 km



OFERTA NATURAL

PLAYAS *Figueira da Foz*

Aproximadamente 15 km de playas a lo largo del Atlántico, cosmopolitas o salvajes, donde el calor del sol y la frescura del agua es una constante. Las playas de Figueira invitan al ocio y al descanso bajo el sol.

LAGOA DA VELA (LAGUNA) *Bom Sucesso*

Ubicada al norte de Figueira, a unos 17 km, en la parroquia de Bom Sucesso (EN 109 - Morros). Rodeada por un bosque de pinos, la laguna es por su belleza una visita a no perderse. El espejo de agua con 70 ha es un excelente lugar para practicar deportes acuáticos no motorizados.

1 PARQUE DAS ABADIAS *Figueira da Foz*

Ubicado en el centro de la ciudad de Figueira da Foz, es su más amplio espacio verde, con una extensión de 7 hectáreas. **Servicios:** campos de juego y circuito de *fitness*.

2 SERRA DA BOA VIAGEM (SIERRA)

Ubicada a 4 km de Figueira da Foz, la Serra da Boa Viagem es un extenso y verde parque forestal, alcanzando su punto más alto en el marco geodésico de Bandeira, 261,88 m. Desde los miradores se pueden ver paisajes de rara belleza: las numerosas playas, el conjunto de casas de la ciudad, o simplemente la puesta del sol reflejada en el mar.

Servicios: Parques infantiles, para meriendas y aventura, miradores y senda peatonal

3 SALINAS (MARINAS DE SAL) *Lavos*

Las salinas son parte de la historia, cultura y del paisaje de Figueira da Foz. Desde los albores de la nacionalidad, la extracción de sal en el estuario del Mondego fue una de las principales actividades económicas. Es una actividad estacional, se desarrolla entre mayo y septiembre. De las más de trescientas salinas que han representado esta importante actividad, permanecen en funcionamiento alrededor de 30. La sal marina obtenida en estas salinas es un producto completamente natural. Senda peatonal señalada y aprobada el 09/05/2013.

SERVICIOS TURÍSTICOS

4 CENTRO DE ARTES E ESPECTÁCULOS *Figueira da Foz*

Inaugurado en junio de 2002, es un espacio que busca afirmarse como un marco importante de una política de intervención cultural integrada y como un polo de atracción y proyección del municipio a nivel regional y nacional. Se compone de numerosos espacios: 4 salas de Exposiciones; la Escuela de Artes de CAE; Gran Auditorio (832 plazas); Pequeño Auditorio (200 plazas); Salas de Ensayo; Jardín interior; Anfiteatro al aire libre (600 m²); Restaurante; Tienda de Artículos para Fiestas; Librería; Aparcamiento. Espacio ideal para acoger espectáculos, conferencias y reuniones en la región centro. **T.** +351 233 407 200 | **F.** +351 233 407 209 **www.cae.pt** | **E.** geral@cae.pt

5 CASINO DA FIGUEIRA *Figueira da Foz*

Entretimiento y ocio. Los grandes espectáculos del Salón Caffé, los espectáculos y el ambiente íntimo del Piano-Bar, siempre con nuevas voces. En el salón de Juegos Tradicionales la oferta incluye varios tipos de opciones de juegos de suerte, como es la Sala de Máquinas, donde la tecnología juega de su lado. **T.** +351 233 408 400 | **F.** +351 233 408 403 **www.casinofigueira.pt** | **E.** reservas@casinofigueira.pt

6 AQUAPARK TEIMOSO *Cabo Mondego, Buarcos* Parque de Atracciones Acuáticas, con 3 piscinas - 1 semiolímpica, 1 tanque de recepción para el Tobogán Gigante, para el Caracol y Playground y, además, 1 piscina para niños - balnearios/vestidores, varias terrazas con tumbonas, centro de enfermería y un bar de comida rápida. Abierto de junio a septiembre. **T.** + 351 233 402 720 | **F.** + 351 233 402 729 **www.teimoso.com** | **E.** restaurante@teimoso.com

7 CENTRO HÍPICO DE QUIAÍOS (CENTRO ECUESTRE) *Quinta das Rolas, Tapadas,Quiaios* Con una superficie de 7 hectáreas, cuenta con 49 boxes para caballos, 3 picaderos, un campo de saltos y una escuela de equitación. El centro trabaja con caballos en régimen de pensión o alquiler. De los **equipos** existentes se destacan la pista de tenis y el restaurante de cocina regional. **T.** +351 233 917 210 **TM.** +351 961 420 609/968 023 961 **www.quintadasrolas.com** | **E.** info@quintadasrolas.com

8 CENTRO HIPÍCO DA FIGUEIRA DA FOZ (CENTRO ECUESTRE) *Quinta do Montalto, Quiaios* Con una superficie de 6 hectáreas, cuenta con 17 boxes y 9 establos, 2 picaderos, un campo de enseñanza, 1 campo de obstáculos, 1 pista de terreno variado y paddocks de descanso para los caballos. Además de los caballos en régimen de pensión, el Centro Ecuestre tiene sus propios caballos, ofreciendo paseos a caballo y otras actividades y experiencias ecuestres. **Servicios:** bar de apoyo y sala de formación/eventos. **TM.** +351 916 002 833 | **E.** gifferreirasac@gmail.com

9 PARQUE AVENTURA *Serra da Boa Viagem, Figueira da Foz* Es el mayor parque de arborismo del país ubicado en la magnífica Sierra de Boa Viagem - circuitos de puentes, redes en altura y decenas de Slides. Tiene 6 circuitos, desde el nivel de iniciación (3 m de altura) al avanzado (12 m). A partir de los 4 años de edad, los niños, jóvenes y adultos son

bienvenidos para una aventura en los árboles! La diversión está asegurada!

TM. +351 915 536 555

www.lusoaventura.com | **E.** info@lusoaventura.com

10 CENTRO DE ESTÁGIO E HEALTH CLUB ROSA NAÚTICA (CENTRO DE ENTRENAMIENTO)

Praia de Quiaios, Quiaios

Ubicado en la Playa de Quiaios, cuenta con 3 campos de césped (1 para fútbol, 1 para entrenamiento ligero y 1 para entrenamiento de carrera), 2 balnearios con capacidad para 2 equipos completos, 2 puestos médicos y 1 salón de prensa. Asociado con el centro está un Health Club con piscina climatizada, sauna, jacuzzi, baño turco, ducha escocesa, 2 pistas de tenis, gimnasio para aeróbica, 1 gimnasio de fitness, bar y restaurante.

T. +351 233 917 530 | **F.** +351 233 917 539

www.quiaioshotel.pt | **E.** comercial@quiaioshotel.pt

11 DOCA DE RECREIO (DIQUE RECREATIVO)

Figueira da Foz

Con una superficie mojada de aproximadamente 50.000 m², cuenta con pasillos flotantes divididos en dos zonas, con un total de 350 puestos de abordaje, con fingers para embarcaciones de hasta 25m y un muelle de abordaje con 120m de longitud. Comodidades: suministro de agua, energía eléctrica y combustible, aparcamiento de remolques y embarcaciones, porche con capacidad hasta 2 T, servicio de Internet inalámbrica, travel lift hasta 50 T, servicios de asistencia técnica, tienda de artículos náuticos.

T. +351 233 402 918 | **F.** +351 233 402 920

www.portofigueiradafoz.pt

E. geral.marina@portofigueiradafoz.pt

12 HEALTH CLUB PORTUGAL *Figueira da Foz*

Espacio dedicado a las actividades deportivas, de la salud, del ocio y del bienestar. Piscina climatizada, jacuzzi, sauna, baño turco, hidromasaje, ducha escocesa, solario, squash, entrenamiento con pesas, entrenamiento cardiovascular, sala de relajación, clases de natación y fitness, esteticista, masajista y consultorio médico.

T. +351 233 418 105 | **TM.** +351 965 050 399

www.healthclubportugal.com

E. geral@healthclubportugal.com

13 COMPLEXO PISCINA MAR *Figueira da Foz*

Piscina de agua de la mar, ubicada en el paseo marítimo frente al Océano Atlántico, cuenta con una piscina para niños, terraza con tumbonas, balnearios, restaurante y bar de apoyo.

PATRIMONIO

14 CAPELA E MOSTEIRO DE N.ª SRA. DE SEIÇA (CAPILLA Y MONASTERIO) *Paão*

La capilla, construida en 1602, es una construcción de planta centrada con trazado octogonal, rodeada de un porche. Presenta en su interior una hermosa escultura de la patrona, en piedra caliza del siglo XIV y un conjunto de pinturas en tela del siglo XVIII que ilustran episodios de leyendas relacionadas con la fundación del Monasterio. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 940 125

15 CAPELA DE N.ª SRA. DA CONCEIÇÃO (CAPILLA)

Buarcos

Construida en el siglo XVI en honor de N.ª Sra. das Ribas, pasó a denominarse N.ª Sra. da Conceição a partir de 1640, tras la Restauración de la Independencia y la coronación por D. João IV de N.ª Sra. da Conceição como Reina de Portugal. Despojada de sus mejores reliquias por el saqueo de los británicos en 1602, todavía tiene algunos elementos de interés artístico, como el púlpito circular siglo XVI y típico del renacimiento en Coimbra, con revestimiento de azulejos de la producción de Coimbra del comienzo del siglo XVIII o los retablos dorados del siglo XVIII. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 421 724

16 CAPELA DE N.ª SRA. DA ENCARNÇÃO (CAPILLA)

Buarcos

Ubicada en lo alto del pueblo, su fachada se reconstruyó en el siglo XVIII, así como su altar mayor, donde está la imagen de N.ª Sra. da Encarnação del siglo XVII. Esta ermita de carácter popular tiene acoplado un salón de exvotos, habitualmente designado de salón de los milagros, donde se almacenan los objetos ofrecidos como promesa. El 8 de septiembre se conmemora la fiesta de N.ª Sra. da Encarnação.

Clasificado como Propiedad de Interés Municipal

17 CASA DO PAÇO (PALACIO) *Figueira da Foz*

Construida entre 1690 y 1704, por el Obispo-Conde de Coimbra, D. João de Melo, este edificio era parte del Morgadio de Figueira (primogenitura), establecido por su sobrino canónigo D. José de Melo e Mendonça, en 1735. Con una planta longitudinal en "U", la fachada en el lado sur se remata con un torreón, con acceso por el Largo Prof. António Vitor Guerra. Aunque es un imponente edificio es en su interior que el revestimiento de azulejo holandés gana un significado especial. Se trata de una colección de casi 7.000 piezas, todas diferentes, ejecutadas en la primera década del siglo XVIII en Rotterdam y es una de las más importantes colecciones de azulejos holandeses existentes en el mundo, in situ, en representación de los paisajes holandeses, de caballeros y de escenas bíblicas del Antiguo y Nuevo Testamento. *Clasificado como Propiedad de Interés Público.*

Visitas con cita previa | **TM.** +351 966 913 607

18 TORRE DO RELÓGIO *Figueira da Foz*

Parte integrante de un amplio proyecto para regularizar la costa norte de la desembocadura del Mondego, que dio lugar a la construcción de la Av. Dr. Oliveira Salazar (la actual Av. 25 de Abril). Esta obra se produjo en la época dorada de las obras públicas del Estado Nuevo y debe su autoría al arquitecto João António de Aguiar. Esta obra grandiosa fue aprobada por el Conselho Superior de Obras Públicas en febrero de 1942, se inició en 1943, pero sólo se completó en 1946. Diseñada para albergar los servicios de señalización marítima y las cabinas de sonido, destinándose en el horizonte, se construyó una elegante y majestuosa torre de 20 metros de altura, diseñada de forma modernista, visible en las líneas geométricas y despojo ornamental. En 1949 fue coronada por un Reloj de Sol de gran dimensión, reemplazado en la década de los 70 por otro reloj de sistema mecánico. Dominando toda la longitud de la playa, visible desde varios puntos de la ciudad, polémica y cuestionada, casi indiferente en su imponencia, ha conquistado sin lugar a dudas la plaza de ex-libris de Figueira da Foz y ha sido rehabilitada en 2014.

Clasificado como Propiedad de Interés Municipal

19 CASTRO DE SANTA OLAIA E MONTE DE FERRESTELO *Santana*

En la EN. 111, cerca de la intersección para Ereira, a 12 km de Figueira da Foz, existen dos pequeñas elevaciones calizas adyacentes: el Outeiro de Santa Olaia o Santa Eulalia y el Monte de Ferrestelo. Santa Olaia tuvo ocupación desde el Neolítico, prolongando la ocupación a las épocas del Bronce, Hierro, Romana y Medieval, pero es la Edad del Hierro la que hace sobresalir la estación. La gran cantidad y notable calidad de los elementos importados y exhumados en el final del siglo XIX, en particular las cerámicas de gran perfección técnica y diferentes metales, que confieren al pueblo un valor arqueológico incomparable. Teniendo en cuenta su importancia patrimonial, realizada por sus características en cuanto a la fauna y flora, los Montes de Santa Olaia y Ferrestelo fueron *Clasificados Locales de Interés Público.*

20 IGREJA DO ANTIGO CONVENTO DE SANTO ANTÓNIO | IGREJA DA ORDEM TERCEIRA DE S. FRANCISCO (IGLESIAS) *Figueira da Foz*

Antiguo convento de religiosos jubilados de la Orden de San Francisco, fue fundado en 1527 por Frei Antonio de Buarcos, con el apoyo de D. João III y el apoyo caritativo de António Fernandes de Quadros, Señor de Távarede. El convento ha experimentado profundas transformaciones arquitectónicas, especialmente en el año 1725. En el siglo XIX el edificio fue transformado manteniendo de su parte religiosa únicamente la iglesia, con fachada del siglo XVIII. En el interior, además de los retablos tallados del convento de Seiça tiene, en el coro alto, pinturas de la vida de Sto. António e interesantes esculturas del siglo XVI al XVIII. En el edificio adyacente se encuentra la capilla de S. Francisco, de características neoclásicas, diseñada en el siglo XIX por el arquitecto milanés Giancarlo Magne. Incluye un museo de Arte Sacro. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

21 FORTALEZA DE BUARCOS | FORTE DE S. PEDRO DE BUARCOS (FORTALEZA E FUERTE MARÍTIMOS)

Buarcos

Debido a su ubicación geográfica, el pueblo de Buarcos ha tenido ciertamente una fortaleza marítima desde el principio de la monarquía, para defender la costa contra la piratería y el desembarque o invasiones por mar. Se cree que los tres baluartes que restan son de la época del Infante D. Pedro, Duque de Coimbra y Señor de Buarcos (siglo XV): Baluarte da Conceição, Baluarte de S. Pedro y Baluarte da Nazaré. Un cuarto baluarte, el Baluarte do Rosario, muy adulterado, defendió la bahía al sur. El acceso al pueblo se hacía por dos poternas abiertas en la muralla, aún visibles. Actualmente, este fuerte enmarca simbólicamente el conjunto de casas que ha protegido en los tiempos antiguos, dando a Buarcos un innegable testimonio de su importancia y prestigio.

Clasificado como Propiedad de Interés Público

22 DÓLMEN DAS CARNIÇOSAS *Serra das Alhadas*

Es la tumba común mejor conservada de una vasta necrópolis que en el período Neolítico fue construida a lo largo de la cresta de la montaña. Es un monumento de tipo clásico, con una cámara poligonal extendida y corredor y que consta de siete columnas superpuestas en la losa central y basadas directamente en la roca madre. De su cobertura no sobrevive ningún rastro. Ya ha tenido una intervención de restauración y consolidación. El ajuar exhumado se puede ver en la Sala de Arqueología del Museu Municipal Santos Rocha. *Clasificado como Monumento Nacional*

23 FORTE E CAPELA DE STA. CATARINA (FUERTE Y CAPILLA) *Figueira da Foz*

Construido a finales del siglo XVI para reforzar la defensa de la desembocadura del Mondego que, junto con la Fortaleza de Buarcos y el Fortim de Palheiros, formaban el sistema defensivo del puerto de la bahía de Figueira da Foz y de Buarcos. Presenta una estructura de diseño triangular con tres cortinas, un medio baluarte y dos baluartes irregulares. La entrada da acceso a un patio donde se encuentra una pequeña capilla, de planta centrada y cúpula con nervaduras, dedicada a Santa Catarina de Ribamar y su construcción se debe al arquitecto Mateus Rodrigues. El Fuerte, con su faro, permanece como referencia histórica y un elemento destacado en el trazado urbano de la ciudad, enmarcando el eje entre el frente del Río y la parte delantera del mar. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

24 FORTIM DE PALHEIROS (FORTÍN) *Buarcos*

Esta pequeña fortaleza que formaba parte del triángulo defensivo de la ensenada, desde la desembocadura del Mondego hasta Buarcos, aparece como una batería semicircular con 10 bocas-de-fuego y apertura, con una muralla de 2,5 m de espesor. Se cree que la construcción ha sido ordenada por D. Miguel en el período de las Luchas Liberales en una pequeña colina detrás del antiguo pueblo de Palheiros. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

25 MUSEU MUNICIPAL SANTOS ROCHA E BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL PEDRO FERNANDES TOMÁS

Figueira da Foz

Inaugurado el 6 de mayo de 1894, el Museu Municipal ha conocido muchos espacios hasta que se construyera el actual edificio en los años 70, de raíz, con diseño del arquitecto Isaías Cardoso, organización interna de Fernando Lanhãs y apoyo de la Fundação Calouste Gulbenkian. Expone interesantes colecciones arqueológicas, escultura religiosa, arte indo-portugués, numismática, etnografía, entre otras de carácter temporal y dispone, además, de un Servicio Educativo. En el mismo edificio funciona el Auditorio, la Biblioteca Municipal y el Archivo de Historia y Fotografía. **T.** +351 233 402 840

26 IGREJA MATRIZ DE S. JULIÃO (IGLESIA) *Figueira da Foz*

Construido o reconstruido por el Abad Pedro en 1080, se cree que ha sido el templo más antiguo de Figueira da Foz, ya desde el origen de la ciudad, y que se desarrolló desde el grupo de casas que se construyeron en los alrededores de la iglesia primitiva, en un lugar entonces llamado S. Julião da Foz do Mondego. No queda nada de su fundación original, la iglesia actual es una reconstrucción del siglo XVIII, con varias intervenciones posteriores. En el interior, de una sola nave, se destaca una capilla lateral con un hermoso retablo de piedra de la segunda mitad del siglo XVI, proveniente del Convento de Seiça. *Clasificado como Propiedad de Interés Público.*

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 422 325

27 PAÇO DE MAIORCA (PALACIO) *Maiorca*

Distinguida construcción del siglo XVIII, antigua propiedad de los Viscondes de Maiorca, se presenta como uno de los edificios más notables de carácter civil del Bajo Mondego. En su interior se destacan los paneles de azulejos, algunos techos pintados, la imponente cocina octagonal y la capilla con altar del siglo XVI.

Clasificado como Propiedad de Interés Público

28 IGREJA DE S. PEDRO (IGLESIA) *Buarcos*

Arruinada por el terremoto de 1755, fue reconstruida en 1766 con el apoyo de la reina D. Maria I, dejando poco de la primitiva iglesia del siglo XV, entonces llamada Igreja Matriz do Apóstolo S. Pedro da Vila de Buarcos. De su riquísimo relleno, proveniente de otras capillas, se destaca el altar de piedra de la capilla de Santa Cruz, del siglo XVI, típico del Renacimiento en Coimbra, que pertenecía a la capilla mayor de la iglesia demolida de Santa Cruz de Redondos. En el baptisterio, un altar de talla dorada del siglo XVII de estilo barroco nacional, de columnas retorcidas, proveniente de la ermita de N.ª Sr.ª da Nazaré, en Buarcos. También cuenta con otras piezas del siglo XVI que remontan a la iglesia primitiva. *Clasificado como Monumento de Interés Público.*

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 421 724

29 PALÁCIO SOTTO MAIOR *Buarcos*

Construcción ordenada por Joaquim Sotto Mayor a principios del siglo XX, esta villa de lujo de estilo francés, diseñada por Gaston Landeck, con suntuosa fachada, es parte de un gran espacio verde. La decoración interior es de autoría de algunos de los mejores artistas de la época, destacándose Dordio Gomes, Joaquim Lopes y António Ramalho.

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 408 400

30 PAÇO DE TAVAREDE (PALACIO) *Tavarede*

Construcción ordenada por António Fernandes de Quadros a principios del siglo XVI, esta casa soleada es bastante reveladora de la importancia de esta familia en Tavarede. Objeto de reformas importantes en el siglo XVIII y siguiente, presenta un interesante lenguaje decorativo, con elegantes ventanas geminadas de recorte árabe, probablemente de la época de su construcción y algunos elementos de carácter retro, característica de la arquitectura romántica portuguesa de la segunda mitad del siglo XIX. Ha sido recuperado entre 2005 y 2007 y recobrado de su avanzada ruína para albergar nuevos espacios y funciones. *Clasificado como Propiedad de Interés Municipal.*

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 401 867/60

31 PELOURINHO DA FIGUEIRA DA FOZ (PICOTA)

Figueira da Foz

Marco municipal y jurisdiccional de la ciudad de Figueira da Foz, erigido en 1782, es un bellísimo ejemplar de una columna salomónica con los escudos nacionales tallados en una de las caras del capitel, ejecutado en piedra caliza. *Clasificado como Monumento Nacional*

32 PELOURINHO DE BUARCOS (PICOTA) *Buarcos*

La parroquia de Buarcos tiene dos picotas desde el siglo XVIII debido a la anexión del pueblo de Redondos al pueblo de Buarcos en 1794. Erigidas en el siglo XVI, de piedra caliza, con el mismo lenguaje formal y dimensión, la picota de Buarcos está elevada sobre 3 escalones, en columna dórica, con capitel en paralelepípedo. En el lado norte del

capitel está tallado el escudo de armas del pueblo, que consiste en un barco sobre las olas, dominado por el arco iris y dos escudos en las esquinas. En el otro lado tiene un escudo y las demás superficies son lisas.

Clasificado como Propiedad de Interés Público

33 PELOURINHO DE REDONDOS (PICOTA) *Buarcos*

Siguiendo el mismo lenguaje formal y dimensión de la picota de Buarcos, con cerca de 5 m de altura, incluyendo la base, esta picota fue erigida en la misma época. Hasta hace unos años se podía leer en una de las caras del cono la fecha de 1561, intercalada con la esfera armilar. En la otra cara está tallada una cruz y en la otra, un escudo. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

34 TORRE OU CASTELO DE REDONDOS *Buarcos*

Ubicado en el local donde se cree haber existido una estructura defensiva al menos desde el siglo XIII, hoy apenas cuenta con una esquina de torreta con contrafuerte, salvada de la destrucción total en 1854 por el Ingeniero Hidrográfico Francisco Maria Pereira da Silva. Sirvió durante mucho tiempo como referencia para la navegación y para trabajos de geodesia y de topografía. *Clasificado como Propiedad de Interés Municipal*

35 IGREJA DA MISERICÓRDIA (IGLESIA) *Buarcos*

Fundada en el siglo XVI por los extintos pueblo de Redondos y de Buarcos, en la calle que los separaba. La fachada principal, que presenta modificaciones del siglo XVIII, en el nicho sobre la puerta está una escultura de S.ra das Misericórdias. La fachada lateral del siglo XVI mantiene la puerta coronada por un templete. El interior, de una sola nave, sigue la tipología de las misericordias del Bajo Mondego, con presbiterio de escalera lateral. Bajo este, se puede encontrar un interesante grupo escultórico de la Deposición de Cristo en la Tumba, del siglo XVI, en piedra de la región de Ançã. Se destacan también las pinturas de los altares de la capilla mayor del siglo XVI. En el altar mayor está la Visitación de la Virgen a Santa Isabel, flanqueada por Sta. Isabel y S. Joaquín, y en los lados, la Adoración de los Pastores y la Adoración de los Reyes Magos. *Clasificado como Propiedad de Interés Público*

Visitas con cita previa | **TM.** +351 917 740 589

36 MERCADO MUNICIPAL ENGENHEIRO SILVA (MERCADO COMUNAL) *Figueira da Foz*

Inaugurado el 24 de Junio de 1892, el día de S. João, cuenta con cerca de 4.800 m². Es parte de la amplia corriente de la "arquitectura del hierro" que abarcó todo el territorio nacional e internacional durante la segunda mitad del siglo XIX y principios del siglo XX, con un gran patio central, cubierto por una estructura de hierro construida con las técnicas más modernas de la época. El color de sus puestos de venta de frutas y verduras, el eco de los pregones de las vendedoras de pescado y el comercio de artesanía son testimonio de las riquezas económicas de la región. Manteniendo su trazado original, tuvo profundas obras de rehabilitación en 2013 y se ha agregado la primera planta.

Clasificado como Propiedad de Interés Municipal

37 NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO MAR E POLO DE BUARCOS DA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL PEDRO FERNANDES TOMÁS *Buarcos*

Pequeño museo que tiene como objetivo recuperar y promover algunos de los grandes recuerdos históricos y prácticas de pesca de las comunidades litorales del municipio de Figueira da Foz. Está estructurado en tres grandes áreas temáticas: > La actividad pesquera (pesca y venta de pescado), se destacan los materiales de interés etnológico y otros relacionados con las varias identidades de nuestro litoral.

> La pesca del bacalao - aspectos de la Faina Maior y su importancia en el desarrollo económico y socio-cultural de la comarca.

> Las gentes del mar, el Arte y la Fe - testimonio perenne de la conexión entre la habilidad y el arte de los hombres dedicados a las actividades de pesca y manifestaciones de Fe, practicadas con ruegos y oraciones para protección divina.

Visitas con cita previa | **T.** +351 233 413 490

38 NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO SAL *Lavos*

Este museo hace parte de la Salina Municipal do Corredor da Cobra, que comprende un almacén tradicional, un circuito peatonal de 4 km y un museo local, construido de madera, un elemento clave en la actividad de la sal de Figueira da Foz. La existencia de este complejo natural y cultural permite a todos el disfrute de un legado que es un elemento esencial del paisaje y de la historia de Figueira da Foz.

Visitas con cita previa

T. +351 233 402 840 | **TM.** +351 966 344 488

39 PAL